Муниципальное бюджетное образовательное учреждение – детский сад комбинированного вида№ 9ст. ст. Старовеличковской.

Использование инновационных технологий в экологическом образовании детей дошкольного возраста

Литвиненко Н.В.
Воспитатель высшей категории.

Содержание

Введение ---------- 3

1.Описание педагогического опыта ---------- 7

1.1 Анализ научной литературы ---------- 8

1.2 Описание методов и приемов, используемых в представленном педагогическом опыте ---------- 10

1.3 Технология опыта ---------- 15

1.4 Результативность опыта ---------- 33

Выводы ---------- 34

Заключение---------- 36

Литература ---------- 37

Приложение

Введение

Сегодня одним из стратегически важных вопросов образования является экологическое воспитание подрастающего поколения. Поскольку дошкольное образование — является первой ступенью в воспитательной системе, то особенно важно именно в этот возрастной период уделить внимание эмоциональной составляющей. Эмоциональность, особая восприимчивость, открытость и огромный интерес к миру природы у ребенка дошкольного возраста являются основополагающими факторами для начала успешного экологического воспитания в учреждениях дошкольного образования.

Важнейшим условием реализации образовательных областей, предусмотренных ФГОС, является экологизация среды в ДОУ, поскольку среда – это реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека. Современная среда жизни ребенка не предоставляет ему необходимых пространственных возможностей для осуществления активности.

Визуальный анализ типичных дошкольных учреждений показывает, что оборудованы они стереотипно, как в содержании, так и в условиях деятельности, и не создают условий для экологизации пространственной среды, создания условий для формирования экологических представлений. Только стараниями коллектива ДОО могут быть создана пространственная среда для формирования у дошкольников представлений о многообразии природы, о природных объектах и явлениях, осознания необходимости беречь природу.

С точки зрения экологического образования среда в дошкольном учреждении должна создавать условия для: познавательного развития ребенка: экспериментирования с природным материалом, наблюдений за объектами живой и неживой природы, усиления интереса к явлениям природы; эколого-эстетического развития ребенка, привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, оздоровления ребенка, грамотное озеленение территории, создание условий для экскурсий, занятий на свежем воздухе. Формирования нравственных качеств ребенка (создание условий для ежедневного ухода за живыми объектами и общение с ними; формирование желания беречь природу, воспитание чувства ответственности за сохранение природы); формирования экологически грамотного поведения (развитие навыков ухода за животными и растениями, экологически грамотного поведения в природе и в быту)

Актуальность темы проблема экологического воспитания дошкольника относится к числу коренных проблем теории воспитания и имеет первостепенное значение для воспитательной работы. У дошкольников недостаточно сформированы умения и навыки экологически грамотного и безопасного поведения в природе. Взаимодействие детского сада и социальных партнеров недостаточно эффективно. Недостаточно применяются современные инновационные технологии в образовательном процессе. Родители нуждаются в экологическом образовании, испытывают трудности при взаимодействии с детьми по данному вопросу. Территория ДОУ нуждалась в благоустройстве и озеленении детского сада.

Приоритетным направлением в моей деятельности является развитие у детей, умения видеть красоту окружающего природного мира, нравственных качеств ребенка, формирование желания беречь природу, воспитание чувства ответственности за сохранение природы, формирования экологически грамотного поведения. Развитие навыков ухода за животными и растениями, экологически грамотного поведения в природе и в быту, через использования инновационных технологии.

Цель: формирование у детей основ экологической культуры, представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы.

Задачи: формировать умения получать сведенья о новом объекте в процессе его практического исследования, выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности;

расширять представления детей о растительном и животном мире:

различать деревья, кустарники, растения комнатные, травянистые по коре, расположению ветвей, листьям, цветам, плодам и называть их;

различать и называть домашних животных и их детенышей, диких зверей и их детенышей; уточнять представление детей об их повадках, условиях жизни; различать и называть птиц, насекомых, рыб и земноводных;

развивать умение наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки;

воспитывать любовь к родному краю, умение правильно вести себя в природе, чувство ответственности, умение видеть последствия своих поступков.

Гипотеза - если применять инновационные технологии, в экологическом воспитании дошкольников они способствуют, развитию начал экологической культуры, дошкольников осознанно правильного отношения к объектам и явлениям природы; развивает экологическое мышление, творческие

способности, которые проявляются в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы

***Новизна опыта*:** инновационные педагогические технологии позволяют сформировать у детей дошкольного возраста основы экологической культуры, научить их бережно относится к природе, любить свою родину.

Ведущая педагогическая идея: использование инновационных педагогических технологий в экологическом образовании - формировать у дошкольников гуманно-ценностное отношение к природе, направлять активную деятельность дошкольника на осознанное сохранение природы, развивать познавательную активность и любознательность.

***Принципы организации работы по экологическому образованию*:**

научность, доступность, гуманность, системность, преемственность, интеграция, сезонность.

***Педагогические технологии*:** игровые, исследовательской деятельности, проектирования, моделирования, кейс – технология

Особенности экологического воспитания дошкольников в соответствии с ФГОС ДО

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предполагают деятельности подход к определению содержания и организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

Экологическое образование дошкольников можно осуществлять по всем образовательным областям.

Например, содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, в том числе и по отношению к природным объектам; на формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области «Познание» направлено на формирование первичных представлениях об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, причинах и следствиях и др.); о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов; расширение кругозора детей

Содержание образовательной области «Речевое развитие» предполагает знакомство с детской литературой, в том числе и с природоведческой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает становление предпосылок ценностно-смыслового восприятия и

понимания мира природы; формирование эстетического отношения к окружающему миру в целом.

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на становление ценностей здорового образа жизни у дошкольников.

Основная цель работы с дошкольниками по экологическому воспитанию предполагает: формирование у каждого ребенка убеждения в необходимости бережного отношения к природе; стремление к адекватному восприятию знаний и выработке навыков по охране природы; приобщение к мировому уровню экологической культуры. Для реализации этой цели необходимо построение целостной системы экологического образования, основанной на научно разработанных принципах создания экологических программ с учетом ФГОС дошкольного образования.

Экологизация развивающей предметной среды в образовательных учреждениях должна способствовать реализации всех компонентов его содержания: познавательного, нравственно-ценностного и деятельностного подхода.

Таким образом, взаимодействие дошкольников с природой в процессе экологического образования в свете ФГОС имеет свою специфику в силу возрастных особенностей и базируется на деятельностном подходе, поскольку именно деятельность развивает психику ребенка, двигательную активность и делает его физически более крепким и здоровым.

1.Описание педагогического опыта

Создание условий для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения, реализации новых идей об универсальности и само ценности природы. Обогащение педагогического процесса новыми инновационными технологиями, формами в обучении, воспитании и развитии ребенка способствует формированию у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения Актуальность проблем, связанных с воспитанием экологической культуры, бесспорна, т. к. детский сад является первой ступенькой к освоению детьми «азбуки природы». Само ценность природы - вот основная черта новой экологической культуры, нового мировоззрения, которую мы должны сформировать у детей с самого раннего возраста. Ребёнок приходит в мир добрым, ласковым, любящим и веселым. Он всё познаёт с великим удовольствием. И то, как он будет относиться к этому миру, научится ли быть рачительным хозяином, любящим и понимающим природу, воспринимающим себя как часть единой экологической системы, во многом зависит от взрослых, участвующих в воспитании детей. Поэтому перед нами педагогами нашего детского сада стоит задача - как можно больше показать детям необходимость видеть красоту, уникальность, универсальность природы. Результатом экологического воспитания является экологическая культура личности. Составные экологической культуры личности дошкольников - это элементарные знания о природе и их экологическая направленность, умение использовать их в реальной жизни, в разнообразной деятельности, в играх, труде, быту.

Таким образом, свою профессиональную деятельность я направила на решение проблемы и поиск эффективных, современных форм, путей и методов, создания условий для организации экологического образования дошкольников.

Длительность работы над опытом . Исследование рассчитано на 1 год (2018 -2019)

Весь процесс, строился в три этапа

Первый этап «Аналитическо – диагностический» Проведение анализ литературы источников, сравнение и анализ передового опыта, сбор, информация и диагностика.

Второй этап «Практический» Цель: создание условий по экологическому воспитанию - способствует формированию элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения.

Третий этап «Аналитико – обобщающий»

Совершенствование результатов опыта.

1.1.Анализ научной литературы

Повышение качества работы невозможно без изучения опыта известных мыслителей и педагогов, которые внесли вклад в дошкольную педагогику. Так большинство мыслителей и педагогов прошлого предавали большое значение природе, как средству воспитания детей. Я. А. Каменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувства и воли. К. Д. Ушинский был за то, чтобы «ввести детей в природу», чтобы сообщить им всё доступное и полезное для умственного и словесного развития. Определить верный путь по воспитанию экологической культуры помогли идеи Л. С. Выготского, В. А. Сухомлинского, Б. Т. Лихачёва, которые придавали огромное значение нравственно-экологическому воспитанию, способствующему всестороннему развитию личности ребёнка. Идеи ознакомления дошкольников с природой получили дальнейшее развитие в теории и практике советского дошкольного воспитания в статьях, методических работах (О. Иогансон, А. А. Быстров, Р. М. Басс, А. М. Степанова, Э. И. Залкинд, Е. И. Волкова, Е. Геннингс и др.). Долгое время большим подспорьем для практиков дошкольного воспитания были методические пособия М. В. Лучич, М. М. Марковской, рекомендации З. Д. Сизенко; не одно поколение воспитателей училось по учебнику С. А. Веретенниковой.

Большую роль сыграли работы ведущих педагогов и методистов, в центре внимания которых было формирование наблюдения как основного метода ознакомления с окружающим, накопления, уточнения и расширения достоверных сведений о природе (З. Д. Сизенко, С. А. Веретенникова, А. М. Низова, Л. И. Пушнина, М. В. Лучич, А. Ф. Мазурина и др.).

Концепция экологического воспитания детей дошкольного возраста вовсе не нова. Еще в 1950-х годах советские детские психологи представили на рассмотрение теорию о необходимости создания системы взаимосвязанных знаний, которая отображала бы закономерности протекающих в природе процессов. Благодатной основой для восприятия такой системы должно было послужить наглядно-образное мышление, преобладающие у малышей дошкольного возраста.

В начале 1970-х годов начали проводиться педагогические исследования, которые в дальнейшем вошли в ядро теоретико-экспериментального обоснования методики экологического воспитания дошкольников. Это было связано с новыми идеями, инициированными Академией педагогических наук. Детскими психологами (В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин и др.) провозглашалась необходимость: 1) усложнения содержания обучения - привнесения в него теоретических знаний, отражающих закономерности окружающей действительности; 2) построения системы знаний, усвоение которых обеспечивало бы эффективное умственное развитие детей.

Реализацией этой идеи в сфере дошкольного воспитания, которая должна была обеспечить хорошую подготовку детей к школе, занимались А. В. Запорожец, Н. Н. Поддъяков, Л. А. Венгер. Психологи обосновали положение о том, что дети дошкольного возраста могут усвоить систему взаимосвязанных знаний, отражающую закономерности той или другой области действительности, если эта система будет доступна наглядно-образному мышлению, преобладающему в этом возрасте.

В дошкольной педагогике начались исследования по отбору и систематизации природоведческих знаний, отражающих ведущие закономерности живой (И. А. Хайдурова, С. Н. Николаева, Е. Ф. Терентьева и др.) и неживой (И. С. Фрейдкин и др.) природы. В исследованиях, посвященных живой природе, в качестве ведущей была выбрана закономерность, которой подчиняется жизнь любого организма, а именно зависимость существования растений и животных от внешней среды. Эти работы положили начало экологическому подходу в ознакомлении детей с

Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

В настоящее время в России создано значительное количество программ, направленных на экологическое воспитание дошкольников, формирование их экологической культуры.

Большое значение в экологическом воспитании дошкольников имеют программы, направленные на становление начал экологической культуры, через познание экологических закономерностей природы.

Программа С. Н. Николаевой «Юный эколог». Эта программа создана на основе собственной концепции экологического воспитания дошкольников. Она включает как бы две программы, тем самым одновременно решая вопрос становления начал экологической культуры у детей и развития её у взрослых, их воспитывающих (ведь воспитатель является носителем экологической культуры).

Неоценимую помощь в работе оказали следующие пособия: Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений; Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада; Воронкевич О.А.. Добро пожаловать в экологию; Емельянова М.В Кружок «Юный эколог»; Баринова. Учимся любить природу; Теплюк С.Н. Игры -. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование; Евтюкова Т. А.Умные вопросы.

1.2. Описание методов и приемов, используемых в представленном педагогическом опыте.

Методы экологического воспитания детей дошкольного возраста построены на совместной деятельности обучаемых деток и непосредственно воспитателя. Педагог знакомит своих подопечных с природой, используя для этого:

1. Наглядные методы: рассматривание иллюстраций, наблюдение, просмотр кинофильмов, диапозитивов. Считается, что именно эти методы наиболее эффективны в случае с дошкольниками, поскольку они соответствуют их познавательным возможностям, фиксируя в сознании конкретные - очень яркие - представления о природе

2. Практические методы: моделирование, игры, простые опыты. С их помощью дети начинают понимать взаимосвязь между явлениями природы и отдельными предметами, систематизируя таким образом свои знания и переводя их в практическую сферу деятельности.

3. Словесные методы: беседы, чтение книг, заучивание стихов наизусть, импровизированные и подготовленные рассказы детей и/или воспитателя. Основная функция их - расширение знаний о природе, а также формирование положительного отношения к ней. Полноценное экологическое воспитание и образование детей дошкольного возраста подразумевает широкое использование всех указанных выше методов. В каждом отдельном случае выбор соответствующих методов и сочетание их с другими элементами экологического воспитания определяется педагогом. При этом обязательно учитывается возраст детей и суть изучаемого на определенном занятии явления или объекта природы.
Инновационные технологии - получили свое новое развитие в экологическом образовании, поскольку характер экологических знаний обуславливает не только разнообразные формы пограничного объединения смежных предметов, но и интеграцию различных областей воспитания и обучения дошкольников. Содержание образовательной программы дошкольного образования должно отражать аспекты образовательной среды для ребенка: предметно-пространственная развивающая экологическая среда, характер взаимодействия с ребенком, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Главной же задачей является создание условий для формирования у ребенка элементов экологической культуры, экологически грамотного поведения, реализации новых идей об универсальности и самоценности природы.

Таким образом, проблема экологического воспитания дошкольника относится к числу коренных проблем теории воспитания и имеет первостепенное значение для воспитательной работы.

Экологическое образование – одно их эффективных условий интеллектуально-творческого, эмоционально-эстетического, физического развития. Перед педагогами стоит задача помочь детям дошкольникам раскрыть себя в окружающем мире, раскрыть для себя этот удивительный мир, воспринять его ценности и понять его взаимосвязи, увидеть во всем окружающем неповторимое чудо, научить ребенка чуткому и бережному отношению к тому, что его окружает, воспитать любовь к природе.

***Работа по экологическому воспитанию ведется по следующим направлениям*:**

работа с воспитанниками ,

работа с педагогическим коллективом, ,

взаимодействие с семьями,

взаимодействие с социальными партнерами.

Формирование экологической культуры – это основное средство воспитания у детей осознанного правильного отношения к природе, являющейся важной, необходимой составляющей воспитания и обучения, актуальность которой диктуется современными условиями, введением федеральных государственных образовательных стандартов.

В образовательной программе ДОУ решаются задачи познавательно-экологической направленности в различных областях. В образовательной области «социально-коммуникативное развитие» решаются задачи трудового воспитания, формирования основ безопасности (безопасное поведение в природе).

Ознакомление дошкольников с окружающим миром природы рассматривается в рамках образовательной области «Познавательное развитие» и предусматривает решение таких задач как:
- формировать первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- развивать потребность в экспериментировании и исследовании объектов природы посредством создания развивающей предметно – пространственной среды;
- воспитывать гуманное, эмоционально-положительное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы.

В комплексно-тематическое планирование ДОУ включены темы, которые формируют у дошкольников представления о мире природы, временах года:

В своей деятельности по экологическому образованию я использую различные методы и приемы технологии и сочетаю их между собой.

Организуя непосредственно образовательную деятельность - по экологическому воспитанию использую следующие формы работы с дошкольниками: экскурсии в природу, игры-путешествия, викторины, исследования, наблюдения, экспериментирование. Мир природы дошкольники открывают через красочные альбомы, энциклопедии, открытки, мультимедийные презентации, видеофильмы. Эстетический фон для занятий создают стихи, загадки, песни. Они позволяют построить работу, чередуя разнообразные методические приемы с художественным словом, что делает занятия запоминающимися для детей. В детской литературе природа отображается различными художественными средствами. Книга о природе имеет большую познавательную ценность. Она расширяет представления детей, знакомит с явлениями природы, жизнью растений и животных, помогает устанавливать связи и отношения, существующие в природе. Дошкольники знакомятся с произведениями В. Бианки, М. Пришвина, Ю. Дмитриева, Н. Сладкова и др. В экологическом образовании дошкольников значимое место занимают модели и таблицы. Использование их дает возможность демонстрировать процессы, которые нельзя показать в природе и запомнить последовательность действия. Преимущество данного способа заключается в том, что он позволяет изучить биологические закономерности, не проводя экспериментов на живых организмах, тем самым не нанося им вреда. В своей работе с детьми используем такие формы, в которых дошкольники получают возможность непосредственного контакта с природой. В этом случае у детей формируются не только экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности, растет познавательный потенциал.

Экскурсии является наиболее эффективной деятельностью, вовлекающей детей во взаимодействие с окружающим миром и формирующей у них систему ценностных отношений. Экскурсии в парк, рябиновую рощу стали традиционными, но каждый раз дети получают все новые впечатления, радостные эмоции от общения с природой. Во время экскурсии ребята закрепляют представления о сезонных изменениях в природе, знакомятся с новыми растениями (липа, рябина, дуб, ива, лиственница, вяз), любуются красотой пейзажа, собирают природный материал для изготовления поделок. Обращаю внимание детей на правила поведения в природе, воспитывают бережное отношение к ней.

Наблюдения ежедневные – на прогулках , используя стихотворения, загадки, пословицы и поговорки, которые воспринимаются детьми с большим интересом, обогащают их словарный запас, развивают эстетические чувства. Объекты наблюдений - живая природа: растения и животные; неживая природа: сезонные изменения и различные явления природы (дождь, снег, текущие ручьи).

Труд в природе - является важнейшей формой работы с детьми .В процессе трудовой деятельности ребята имели возможность применить на практике свои знания, приобрести новые, наглядно убедиться в существовании в природе различных взаимосвязей (растения, животные и окружающая среда).Показателем бережного и заботливого отношения к растениям и животным является желание детей принимать активное участие в уходе за ними. Я учу детей осознавать, что уход направлен на удовлетворение потребностей растений и животных (в пище, воде, тепле, солнце, и др.). Каждый организм живет, растет, развивается, если для этого имеются соответствующие условия. Постепенно дети прослеживают и полностью начинают понимать зависимость жизни и состояния растений и животных от труда человека. С дошкольниками старшего возраста в детском саду применяются следующие виды детского труда: хозяйственно-бытовой труд (уборка прогулочного участка) и труд в природе (в цветнике, на огороде). Ребята ощущают радость от совместной деятельности, проявляют активность, оказывают помощь товарищам, ценят труд детей и труд взрослых.

В летний период большое значение придаем оздоровлению дошкольников, следуя девизу «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». Прогулки летом наполняются оздоровительными элементами, в том числе играми с водой и песком.

Игры с песком или песочная терапия – не только увлекательное занятие, это способ самовыражения своих эмоций и чувств, развития навыков самоконтроля и само регуляции, способ развития тактильной чувствительности. Игры с песком развивают мышление, восприятие, память, сенсорное впечатление, мелкую моторику, успокаивают, снимают напряжение.

Игры с водой - одна из любимых детских забав и неудивительно, ведь игры с водой полезны не только для развития тактильных ощущений и мелкой моторики, вода развивает различные рецепторы, успокаивает, дарит положительные эмоции. Играя с водой можно использовать и дыхательные упражнения, способствующие развитию артикуляционного аппарата, укреплению мышц дыхательной системы, носоглотки и верхних дыхательных путей. Организуя водные развлечения, игры воспитатели используют подручные материалы, нестандартные предметы и оборудование.

Игры экологического содержания являются наиболее эффективным и интересным средством экологического воспитания. Играя, дети лучше

усваивают знания об объектах и явлениях окружающей природной среды, учатся устанавливать взаимосвязи между ними и средой, узнают о способах приспособления живых существ к условиям мест обитания, о последовательной смене сезонов и об изменениях в живой и неживой природе. и об изменениях в живой и неживой природе («Кто, чем питается? », «Кто, где живет?», «Что сначала, что потом?», «Когда это бывает?», «Воздух, земля, вода»). Решая задачи, поставленные в дидактической игре, ребенок учится вычленять отдельные признаки предметов, явлений, сравнивать их, группировать, классифицировать по определенным общим признакам. Дети учатся рассуждать, делать выводы, обобщения, при этом тренируется их внимание, память, произвольное восприятие

Экологическая игра помогает в более доступной форме донести сложные природные явления; развитию познавательных способностей; уточнению, закреплению, расширению имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных.

Игры можно проводить с детьми как коллективно, так и индивидуально, усложняя их с учетом возраста детей. Усложнение должно идти за счет расширения представлений и развития мыслительных операций и действий. Дидактические игры проводят в часы досуга, на занятиях и прогулках

Содержанию ***сюжетно-ролевых игр*** я придаю экологический характер: «Путешествие в лес», «Путешествие к Нептуну», «Путешествие на Луну», «Зоологический магазин», «Витаминный обед» и т.д. Игровую технологию использую как в проектной, так и в свободной деятельности детей. Игры экологического содержания организую с целью уточнения, закрепления, обобщения, систематизации знаний. Дидактические игры использую не только в свободной деятельности детей, но и включаю в организованную образовательную деятельность, целевые прогулки, экспериментальную деятельность. Особую радость и интерес вызывают у детей подвижные игры природоведческого характера, которые связаны с подражанием повадкам животных, их образа жизни, в некоторых играх отражаются явления неживой природы. Получаемая в игре радость способствует углублению у детей интереса к природе и развитию физических качеств

С дошкольниками организуются ***подвижные игры*** природоведческого характера. Дети с удовольствием выполняют упражнения и быстро запоминают необходимую информацию. («В лесу», «Воздух, земля, вода», «Летает, плавает, бегает», «Раз, два, три к дереву беги», «Солнышко и дождик», «Ветер и снежинки»).

Экологические сказки - доступный способ довести до сознания дошкольников знания о явлениях природы, о животных, о растениях и окружающем мире. Интерес детей к экологической сказке определяется, прежде всего, новизной сюжета, наличием необычных персонажей, их действий, а также конечным результатом. Через экологические сказки воспитываем у дошкольников культуру поведения в природе и бережного отношения к живому.

1.3.Технология опыта

Современная педагогическая наука предлагает инновационные технологии, выбор которой зависит от предметного содержания, целей деятельности, уровня подготовленности обучающихся, возможности удовлетворения их образовательных запросов, возрастной категории обучающихся. В своей работе применяю в образовательном процессе ***инновационные технологии - познавательно – исследовательскую и проектную деятельность для экологического воспитания дошкольников.***

Актуальность технологии проектного обучения для современного образования определяется его многоцелевой и многофункциональной направленностью, а также возможностью её интегрирования в целостный образовательный процесс, в ходе которого наряду с овладением воспитанниками системными базовыми знаниями и ключевыми компетенциями происходит многостороннее развитие растущей личности. Проектная деятельность формирует у детей способность к осмыслению своей деятельности с позиций ценностного подхода; способствует самообразованию и самоорганизации, синтезированию, интеграции и обобщению информации из разных источников.

Проектный метод. Такой подход позволяет обеспечить последовательное освоение детьми экологических знаний, системность, перевод экологических представлений на уровень убеждений, мотивов поведения. применяю проектный метод. Такой подход позволяет обеспечить последовательное освоение детьми экологических знаний, системность, перевод экологических представлений на уровень убеждений, мотивов поведения.

«Столовая для птиц» так назывался проект, реализованный с детьми и. В ходе реализации проекта воспитатели закрепили знания детей о зимующих птицах, их образе жизни, роли человека в жизни птиц. У дошкольников сформировалось заботливое отношение к птицам, желание их подкармливать, прививали любовь к природе.

«Елочка, живи» открыл удивительный мир еловых красавиц, помог сформировать у дошкольников активную позицию в том, что праздник можно сделать своими руками, сохранив красоту природы, не вырубая хвойные деревья. Дети познакомились с хвойными деревьями, их свойствами, традициями празднования Новогодних праздников. Проект способствовал развитию творческих способностей, ребята вместе с родителями изготовили аналоги символа Нового года. Проект заставил задуматься – стоит ли рубить зеленую красавицу ради новогодних праздников. Помог ответить на вопросы: Зачем нужны ели? Что будет, если на свете не станет елей? Как можно помочь сохранить ели?.

«***Красавицы - березы***» узнали о лечебных свойствах березы, практическом ее применении и доказали, что береза является красой и достопримечательностью нашей станицы. С дошкольниками были проведены экскурсии по улицам села, в парк, беседы («Красота природы бесценна», «Взаимосвязь дерева с живой и неживой природой»), продуктивная деятельность (рисование «Береза моей станицы», конструирование макета «Домик с березами», аппликация «Зимняя берёза»).. В ходе проекта дети научились понимать, что ни за какие деньги не купишь красивое дерево. Его нужно посадить и приложить немало усилий, чтобы оно не погибло, а прижилось, выросло и радовало нас своей красотой.

«***Приключения капельки***» о свойствах воды, в ходе реализации которого мы познакомились со свойствами войны с помощью простых экспериментов. Реализуя проект «Огород на подоконнике», чтобы подвести детей к выводу о необходимости влаги для роста растений, проращивали семена в двух блюдцах (в пустом и с влажной ватой). Чтобы подвести детей к выводу о необходимости тепла для роста растений поместить два одинаковых растения в разные условия: одно в теплое место, другое в холодное и наблюдали за их ростом.

Один из проектов, успешно реализованных в моей группе, является проект ***«Очистим планету от мусора***». Работу над проектом мы начали с уборки территории детского сада. Весь мусор - пластиковые бутылки, металлические банки, бумагу, кусочки стекла, пластиковые пакеты - мы сложили ведро и отнесли в мусорные баки. После беседы с детьми решили провести эксперимент –закопать найденный мусор в землю и посмотреть , что с ним произойдет через некоторое время. Мусор захоронили в подготовленные ямки с определенной маркировкой.
Дети с большим интересом ждали момента, когда можно будет откопать спрятанный мусор. Перед тем, как откопать ямки через месяц, мы выдвинули разные гипотезы, что может произойти с закопанным мусором, затем откопав, сравнили совпадение гипотез с тем, что произошло в реальности.

Ребята увидели, что практически ничего с пластиковой и стеклянной тарой не произошло. Соответственно делаем вывод, что нельзя выбрасывать такие отходы в природе, поскольку они будут долго храниться, портить окружающую природу.

Затем сделали агитационный плакат на соответствующую тему и конкурс рисунков «***Сбереги наш дом***»

Таким образом, знания, которые ребенок получает в ходе работы над проектом, становятся его личным достоянием и прочно закрепляются в уже имеющийся системе знаний об окружающем мире.

Нетрадиционные формы работы позволяют расширять представления детей о природе, воспитывать гуманное отношение к живому, побуждать к эстетическим переживаниям, связанными с природой, решать задачи развития

речи, овладения соответствующими практическими и познавательными умениями, отражать впечатления о природе в разнообразной творческой деятельности .

В над проектами использую опытно – ***исследовательскую технологию***, которая способствует формированию у детей познавательного интереса к природе, развивает наблюдательность, мыслительную деятельность. Опыты провожу на основе уже имеющихся у детей представлений, которые они получили в процессе наблюдений и труда. В ходе опыта учу детей высказывать свои предположения о причинах наблюдаемого явления, выбирать способ решения познавательной задачи. При обсуждении результатов опытов подвожу детей к самостоятельным выводам и суждениям.

Предметно-пространственная среда в моей группе содержит и материалы для опытно-исследовательской деятельности, емкости для экспериментирования лупы для рассматривания в увеличенном виде разных объектов; материалы для игр-экспериментов со льдом, водой, снегом (краски, соль, сахар, мыло, пластмассовые стаканчики); семена для посадки и проращивания; (фасоль, горох, кукуруза и др.); земля, глина, песок.

Провела с детьми ряд опытов с воздухом: "Поймай воздух", "Воздух движется", "Воздух имеет вес", "Воздух легче воды", "Воздух не имеет запаха" используя лабораторную посуду, весы, ёмкости для игр с водой разного объёма и формы, природный материал: камешки, глину, песок, ракушки, птичьи перья, листья деревьев, семена и т.д. медицинские материалы пипетки, колбы, мерные ложки, прочие материалы: зеркала, воздушные шары, сито, свечи.

Для проведении опытов не всегда требуется специально оборудованная лаборатории. Многие опыты можно проводить на прогулке. Вот так мы определяем чистоту воздуха: подготовить три одинаковых картонных квадратика 15х15 см, с одной стороны густо намазать их вазелином. И во время прогулки разложить на территории детского сада: первый - недалеко от проезжей части, второй - возле прогулочной зоны, третий - в глубине территории, в зеленой зоне. Оставить картонки на 2-3 дня и потом сравнить, на какой из них осело больше пыли. Дети делают вывод о том, что воздух не везде одинаково чистый. Детей такой эксперимент очень впечатляет

Применение **о**пытно-экспериментальной технологии является наиболее эффективным способом развития мыслительных процессов, ознакомления детей с окружающим миром, развития наблюдательности и пытливости ума, стремления к познанию мира.

Инновационные формы и методы экологического образования дошкольников

Наряду с традиционными формами и методами экологического воспитания в своей педагогической деятельности (беседы, наблюдения, чтение литературы) я применяю и инновационные формы и методы. Приведу примеры различных инновационных направлений экологического воспитания дошкольников.

Игры-ребусы, игры-опыты, игры-исследования, игры-медитации

«Я - Солнце», «Я - Дождь», «Я - Ветер», «Солнышко и облачко», и другие дают новые впечатления о жизни и труде людей, о состоянии природы и её изменениях; пробуждают интерес к природе и развивают ценностное отношение к ней, формируют мотивы и практические умения экологически целесообразной деятельности; предоставляют возможности для проявления самостоятельности, инициативности, сотрудничества, ответственности и способности принимать правильные решения. В данных играх дети применяют свой жизненный опыт и отражают то, что их интересует, волнует, радует.

Игра «Узнай по объявлениям» знакомит с особенностями животных и птиц (внешний вид, поведение, среда обитания), развивает логическое мышление. Дети внимательно слушают объявление, и отгадывают о ком идёт речь (животное или птица). Примеры объявлений:

1. Приходите ко мне в гости! Адреса не имею. Свой домик ношу всегда на себе.2. Друзья! Кому нужны иглы, обращаться ко мне.3. Прошу разбудить меня весной. Приходите лучше с мёдом.4. Что-то очень скучно стало одному выть на луну. Кто составит мне компанию? 5. Тому, кто найдёт мой хвост! Оставьте его себе на память. Я успешно ращу новый! 6 Добрым, но одиноким птицам могу помочь обрести семейное счастье! Высиживайте моих птенцов! Материнских чувств никогда не испытывала и испытывать не буду. Желаю счастья в личной жизни. Ку-ку!

Кейс - технология — это разбор ситуации или конкретного случая, деловая игра. Главное ее предназначение – развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией. Кейс-технологии, развивают коммуникативные компетенции в тех образовательных областях, где нет однозначного ответа на поставленный вопрос, а есть несколько ответов, и нужно найти правильный ответ, аргументируя свои доводы.. Например, кейс-фото или кейс-иллюстрация «Правильно ли ведет себя ребенок в природе?»

Деловая игра «Хорошо – плохо» совершенствует знания детей о явлениях живой и неживой природы, животных и растениях. Я предлагаю детям разные ситуации, а дети делают умозаключения, например: «Ясный солнечный день осенью – хорошо или плохо?», « «Каждый день идут дожди – это плохо или хорошо?», «Снежная зима – это хорошо или плохо?», «Все деревья зеленые –

это хорошо или плохо?», «Исчезли все птицы на земле – это плохо или хорошо?» и так далее.

Деловая игра «Кто за кем?» показывает детям, что в природе всё связано между собой. Я предлагаю одному ребёнку соединить ленточкой всех животных, которые охотятся друг за другом. Другие дети тоже помогают найти правильные картинки с животными. Можно предложить начинать игру с растения, лягушки или комара.

Деловая игра «Что будет, если ...?» помогает узнать, что надо делать для того, чтобы беречь, сохранять и приумножать природу, развивает умения делать выводы и умозаключения. Например: что будет, если в реку один мальчик бросит банку из-под лимонада? А два? А три? А много мальчиков? Что будет, если в выходной из леса одна семья привезёт охапку первоцветов? Две семьи? Пять? Что будет, если у одного водителя машина выбрасывает много выхлопных газов? Три машины? Половина водителей города? Что будет если не потушить костер в лесу?

Деловая игра «Береги природу». На столе или фланелеграфе располагаю картинки, изображающие растения, птиц, зверей, человека, солнца, воды и т.д. Я убираю одну из картинок, и дети должны рассказать, что произойдёт с оставшимися живыми объектами, если на Земле не будет спрятанного объекта. Например: убираем птицу – что будет с остальными животными, с человеком, с растениями и т.д.

Применяю в своей работе и игровые обучающие ситуации

Диалоги с природой - метод, который нацелен на развитие эмоциональной сферы ребенка, чувствительности Диалоги осуществляются в различных вариантах- "секретные" (дети"один на один"общаются с природой) или "открытые" (устные обращения, обращаясь к Солнцу, Ветру, Дереву).

Метод экологической идентификации - отождествление себя с каким-либо природным объектом или явлением, игровой прием «превращения» в образы животных, растений, действия от их имени. Побывав в роли какого-либо предмета или объекта природы, ребенок начинает относиться к нему с уважением. Например, обыгрывание ситуации «Я- цветок… », «Я -сломанная ветка… », «Я- муравей… », «Я-ручей» помогает ребенку понять, что растение – живое существо, оно страдает, когда ему больно.

Все эти методы и приемы помогают развивать познавательные, коммуникативные, художественно-эстетические умения дошкольников, способствует формированию экологических представлений, развивать умение рассуждать, анализировать, делать выводы.

Компьютерные технологии и мультимедийные презентации

В работе с дошкольниками очень часто сталкиваешься с недостатком информации и наглядного материала. В своей деятельности с детьми по экологии я нашла её решение в использовании современных информационных технологий. Одним из наиболее доступных средств использования компьютерных технологий в обучении дошкольников являются мультимедийные презентации. В отличие от взрослого человека, которому достаточно прослушать устное объяснение, впоследствии подключив логическое мышление, понять смысл информации, детям, как нельзя лучше подходит поговорка «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Ребенку, с его наглядно - образным мышлением, понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, подействовать с предметом или оценить действие объекта. Именно поэтому так важно при обучении дошкольников обращаться к доступным для них каналам получения информации. В своей практике работы, знакомя детей с природой, я использую разнообразный материал: дидактические картинки, репродукции художественных картин, фотографии, видеофильмы, звукозаписи (записи голосов птиц, млекопитающих, шум леса, прибоя, дождя, ветра и т.д.); при котором дети становятся активными, а не пассивными объектами педагогического воздействия.

Современные цифровые технологии и Интернет помогли мне собрать богатый иллюстративный и информационный материал о растениях, животных, явлениях природы. Использование компьютера помогло мне значительно изменить предметно-пространственную среду в группе. Подготовлены презентации «Природные достопримечательности Кубани», «Красная книга Кубани», «Правила поведения в природе», которые используются на занятиях. В формировании экологический понятий я использую интерактивные ресурсы по экологии для дошкольников. Например: *интерактивная игра «Конструируем экологические знаки. Особенности леса»*. Используя материалы ресурса, каждый ребенок может самостоятельно создать свой макет экологического знака (разрешающего, запрещающего, предупреждающего) и в дальнейшем использовать его в познавательной игре, посвященной обитателям леса – животным и птицам, лесным растениям, грибам и ягодам.

Интерактивная игра "Что где растёт?» где нужно соотнести различные плоды растений, хорошо знакомые всем нам: различные фрукты, ягоды, овощи, злаки, грибы с изображениями, где они моги вырасти.

Метод моделирования. Моделирование основано на принципе замещения реальных объектов предметами, схематическими изображениями, знаками. Цель моделирования в экологическом воспитании - обеспечение успешного

усвоения дошкольниками знаний об особенностях объектов природы, их структуры и взаимосвязях.

В экологическом образовании дошкольников используются разные модели: предметные модели -интерактивные игрушки, изображающие животных (лающие собаки, мяукающие кошки, клюющие курицы и цыплята, т.д.). Самая распространенная предметная модель – это глобус. Он позволяет иметь элементарное географическое представление о планете детям старшего дошкольного возраста, который мы сами сделали с детьми из простого мяча и используем его для того, чтобы отмечать на нем разные объекты При изготовлении и во время работы с макетом или моделью дети описывают, сравнивают, повествуют о различных явлениях и объектах природы, рассуждают, тем самым пополняют свой словарный запас. Данный метод создает благоприятные условия для сенсорного развития детей: работа с макетами, при изготовлении которых использовались разные по фактуре, по качеству, по форме материалы, способствующие развитию внешних чувств, активизирует мелкую моторику рук.

С детьми мы также сделали модель «Природный мир». Для создания природной модели детям предлагается разнообразный природный материал (шишки, веточки, камешки, листочки, сухоцветы и др.), бросовый материал (пробки, крышки, кусочки ткани и др.), материал – заместитель (ленточки, палочки, зёрновые и др..), это даёт возможность ребёнку самостоятельно создавать модель природного мира «Водный и подводный мир», «Лес», «Времена года» и др.

Познание дошкольниками явлений природы или свойств объектов природы может проходить ещё путём *практического моделирования, т.е.* экспериментирования. Используя предметы-заместители дети делают выводы, почему у рыб обтекаемая форма, почему животные имеют защитную окраску, для чего хищникам нужны когти.

Другой вид моделирования – *графическое*, которое помогает дошкольникам проследить закономерности изменения в росте, в развитии живых существ, изменения по временам года и другое. Например, фенологические календари природы, которые мы ведем в группе. Он в графическом виде дает наглядно представление о смене и признаках времен года, смене температуры, осадках в разные времена года и т.д. В разных возрастных группах мы заполняем календарь наблюдения за птицами, календарь роста и развития лука, фасоли.

Моделирование (предметное, графическое, практическое) формирует глубокое и осмысленное познание явлений природы, помогает подготовить дошкольников к школе и сохранить непрерывность в образовании детского сада и начальной школы. Успешно решать задачи экологического воспитания и образования помогают *методы мнемотехники.*

Мнемотехника - технология развития памяти, совокупность правил и приемов, облегчающих запоминание. Примером может служить всем знакомая фраза «Каждый Охотник Желает Знать Где Сидит Фазан», которая помогает запомнить цвета радуги., используя алгоритмы процессов ухода за комнатными растениями, посадка семян, уход за аквариумными рыбками, и т.д. Обучение строится от простого к сложному. Работу мы начинаем с простейших мнемоквадратов, затем переходим к мнемодорожкам, а позже к мнемотаблицам. Мнемотаблица- это графическое или частично графическое изображение явлений природы, некоторых действий , персонажей сказки, то есть можно нарисовать то что посчитаете нужным. Но изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. Примером может служить мнемотаблица: «Путешествие капельки»

Для детей младшего и среднего дошкольного возраста целесообразно давать цветные мнемотаблицы, так как у них остаются в памяти отдельные образы: елочка - зеленая, солнышко - желтое, ягодка красная. Позже можно усложнить или заменить другой заставкой - изобразить персонаж в графическом виде. Например, лиса состоит из оранжевого треугольников и круга, волк - серый треугольник, солнце летом- полный жёлтый круг, а в холодное время года- жёлтый полукруг, ветер летом тёплый, это красные стрелочки, а зимой- синие стрелки и т.д. Наряду с уже имеющимися мнемотаблицами я предлагаю детям самим нарисовать свои таблицы, и дети успешно справляются с таким заданием.

ИОС - применяю в своей работе и игровые обучающие ситуации (ИОС) со сказочными героями: « Жар-птица беседует с детьми о деревьях», «Вини – Пух идет на луг за медом», «Человек Рассеянный знакомится с комнатными растениями», «Чиполино проводит опыты с луком». Игровые обучающие ситуации типа путешествий также пробуждают познавательный интерес к природе. Путешествия это собирательное название различного рода игр в посещение, поездки, походы. Посещая интересные места - леса, зоопарка, музеи, фермы, дети в игровой форме получают новые знания о природе.

Письмо-жалоба интересным приёмом в работе с детьми, является получение писем-жалоб от жителей живого уголка, жителей леса, сада, огорода - те, кто нуждается в помощи и защите человека. При получении такого письма дети задумываются над его содержанием, обговаривают различные экологические ситуации, решают, как можно помочь тому или иному живому существу, лесу, реке и т.д. Как нужно оберегать и охранять природу – своего края и всей планеты.

«***Экологический ай - стоппер***» ловушка для глаза - яркий, неординарный, выделяющийся элемент или необычный способ подачи информации, привлекающий внимание. Многих современных детей отличает «клиповое мышление», воспитанное экранной культурой телевизоров, компьютеров и айфонов. Для привлечения их внимания необходимо что-то

необычное, яркое, бросающееся в глаза, то есть визуальный раздражитель, не позволяющий пройти мимо. Этой особенностью мы воспользовались для создания экологических ай-стопперов, призванных обратить внимание, приковать взгляд к экологическим объектам, интерес к которым мы хотим в ребенке пробудить. Ай - стопперами могут быть необычные предметы, куклы, панно, интригующие надписи дети могут прочитать. Сильнейший ай-стоппер – это цвет, особенно яркий, ведь именно цвет предмета человеческий глаз различает быстрее всего. Также используются разнообразные нестандартные и смешные изображения животных, растений, людей. Такой приём успешно применяется в Центрах и уголках самостоятельной активности детей для побуждения их к самостоятельной исследовательской деятельности, а также на экологической тропе (здесь ай -стопперы могут одновременно служить указателями). Это могут быть как различные виды плакатов, информационных листков: «Ядовитые растения и грибы», «Опасные насекомые», «Береги родную природу - не оставляй после себя мусор!» т.д.

Экологический сторисек - «мешок историй»– это интересный современный вариант такой традиционной формы работы с детьми, как «чтение вслух». Как выглядит «мешок историй»? Это настоящий полотняный мешок или рюкзачок, внутри которого находится хорошая иллюстрированная книга. Дополняют книгу мягкие игрушки, реквизит, научно-популярная, энциклопедическая литература по теме, аудиокассета или компакт-диск, дидактическая либо развивающая игра, и многое другое. Формат «экологического сторисека» предполагает выбор какой-либо детской экологической художественной книги для чтения вслух и подготовку комплекта методических материалов к этой книге, что, несомненно, поможет сделать чтение более интересным, а процесс усвоения экологических знаний - увлекательным. Мы привлекали к чтению экологических сказок - бабушек наших воспитанников. Они приходили в вечернее время и дети с удовольствием ждали с ними встречи. Задачи сторисека: чтение хорошей детской литературы экологической направленности, расширение кругозора ребенка, пополнение словарного запаса, развитие навыков осмысленного восприятия окружающего мира, навыков обсуждения, стимулирование интереса к природе и природоохранной деятельности.

Эко-сумка - в качестве «мешка историй» хорошо подойдет эко-сумка, сшитая своими руками. Эко-сумка - это сумка из ткани, самой простой конструкции, призванная заменить полиэтиленовые пакеты. По сравнению с полиэтиленовыми пакетами, у эко-сумок есть масса преимуществ: они многоразовые, они не вредят окружающей среде и, конечно же, они выглядят гораздо красивее и креативнее. Познакомив детей с эко-сумкой, мы рассказываем о том, как сделать еще один шаг в сторону спасения природы. Эко-сумку мы рекомендовали сшить мамам по эскизам детей. Учитывались все пожелания: материал, цвет, величина. Некоторые дети наносили на эко-сумку

рисунок с помощью специальных красок для ткани и фломастеров. В этих сумочках дети приносили в детский сад игрушки и корм для птиц.

Экологический микрофон - ходе беседы дети вместе с воспитателем образуют круг и, передавая друг другу имитированный или игрушечный микрофон, высказывают свои мысли на заданную экологическую тему. Все высказывания детей принимаются, одобряются, однако не обсуждаются. В конце игры обобщаются все высказывания. Микрофон позволяет детям свободно выражать свои мысли и чувства. С помощью микрофона активизируются слабоактивные дети группы - «Говорит тот, у кого микрофон». Эта форма работы помогает Ф формировать у детей осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, а так же развивает критическое мышление дошкольников.

Живая книга - это современный вариант традиционной формы «вечер встречи» с той разницей, что «живая книга» дает возможность непосредственно пообщаться с человеком (прочитать «живую книгу») и получить представление: о профессиях, социальных группах связанных с экологией; о чистоте окружающей среды, как о важной составляющей здоровья человека и всего живого на земле и др**.** «Книгами» могут быть волонтеры, медицинские работники, краеведы музейные и библиотечные работники, писатели, поэты и другие интересные люди, посвятившие себя проблеме охраны окружающей среды. Неоднократно в гости к детям приходили работники районной библиотеки. Они проводили работу по ознакомлению детей с писателями-натуралистами. Во время этих встреч было очень интересно, ведь общение с книгами духовно обогащает маленького человека, делает его добрее и прекраснее.

Сорси - современная сюжетно - отобрази тельная развивающая спортивная игра, включающая в себя синтез различных видов деятельности, объединённых одним общим сюжетом. Игра состоит из испытаний, каждое испытание включает в себя два этапа: двигательный и познавательный. Испытание проходит в течение 5-7 минут. СОРСИ экологической направленности можно включать в итоговые мероприятия в виде эстафет: « Соберем съедобные грибы и ягоды», «Поможем затушить возгорание в лесу», «Чистая земля, чистая река», «Животные «Красной книги» и другие».

Старой вещи - новая жизнь проект - долгосрочный. Цель: формирование у детей особого отношения к ненужным вещам – как к ценному вторичному сырью. На первом этапе ввела в проблемную ситуацию детей, родителей; сформировала интерес к теме проекта. В настоящее время ведется практическая реализация проекта. На этом этапе проекта учу детей применять ненужный материал для создания новых вещей. Создан театр из одноразовых ложек, зоопарк из стаканчиков. Дети вместе с родителями изготовили кормушки из бросового материала. Работа над проектом продолжается.

Формы работы с педагогами по формированию у детей начал экологической культуры у дошкольников.

Участие педагогов в работе педагогических советов, методических объединений, семинаров с использованием активных методов обучения требовало тщательной подготовки каждого участника, что способствовало формированию у педагогов потребности в саморазвитии, общекультурном и профессиональном самообразовании.

Темы консультаций, семинаров содержали практически значимые, актуальные вопросы, которые требовали всестороннего рассмотрения, обсуждения, обмена мнениями участников образовательного процесса. Подготовка таких мероприятий поручалась педагогам, обладающим достаточным запасом теоретических знаний и профессиональным опытом. Но на каждом мероприятии обязательно учитывались высказывания молодых специалистов, различные точки зрения и подходы по проблеме.

Проведены следующие организационно-педагогические мероприятия:

-*Семинар-практикум* «Экологический мост», в ходе которого педагоги расширили знания об охране окружающей среды, повысили компетенцию в сфере экологического воспитания детей;

-*Консультации*: «Формирование основ экологической культуры через привитие любви к родному краю», «Экологическая тропа в ДОУ», «Формирование коммуникативных навыков детей дошкольного возраста через общение с природой», «Экологические акции в ДОУ».

В ДОУ проводились *просмотры открытых мероприятий* по теме экологии – НОД, прогулки, экскурсии, праздники. Опытные педагоги демонстрировали разнообразные приемы и методы организации деятельности с детьми, показывая многоплановую работу, достижения воспитанников. Молодые педагоги или педагоги, имеющие небольшой «дошкольный» педагогический стаж, получали практические советы, ответы на интересующие вопросы. Открытые показы помогают проникнуть в своего рода творческую лабораторию воспитателя, стать свидетелем процесса педагогического творчества.

Использование ***информационно-коммуникативных технологий*** в методической работе позволяет расширить её возможности путем иллюстрирования текста при помощи презентации, показа схем, таблиц на большом экране. С приобретением мультимедийного оборудования возникла необходимость повышения уровня ИКТ-компетентности педагогов. Педагоги научились создавать мультимедийные презентации для дошкольников, педагогов (участие в методических мероприятиях). Презентации на методических мероприятиях позволяют представлять не только общие

теоретические сведения, аналитические материалы, но и дополнить их иллюстративными, а порой фото и видео материалами.

Ресурсы Интернет используются при подготовке к НОД, разработке сценариев мероприятий (родительских собраний, праздников), в проектной деятельности, изготовления дидактических пособий (игры по экологии, картотеки наблюдений, опытов, ЛЭП буки), оформления групповых помещений. Педагоги участвуют в всероссийских и международных конкурсах, конференциях, публикуют свои разработки на различных образовательных порталах.

Все проводимые мероприятия способствовали развитию творческого потенциала педагогов, их компетентности в сфере экологии; повысили профессиональное мастерство педагогов и эффективность их профессиональной деятельности. Педагоги научились понимать экологические проблемы и причины, повысился профессионализм и педагогическое мастерство во владении методикой экологического воспитания, понимании цели и задач работы в данном направлении. Одно из важнейших условий формирования экологических представлений – это непосредственное наблюдение детей за объектами и явлениями в природе. Вот почему озеленение нашей территории вносит эстетический аспект в экологическое воспитание дошкольников: радует глаз разнообразием форм, сочетанием цветов и оттенков, создает радостное настроение.

В детском саду реализуется ***дизайн-проект по благоустройству и озеленению территории детского сада « Наш зеленый уголок»***

Цель проекта: благоустройство и озеленение территории детского сада, создание комфортной ландшафтной зоны для осуществления экологического и нравственного воспитания дошкольников.

В ходе реализации проекта на территории ДОУ появились новые цветники, клумбы, газоны, «зеленая аптека», усовершенствована экологическая тропа.

Зеленые насаждения на территории детского сада служат не только красивым декором, они предоставляют богатейший познавательный материал, позволяют эффективнее осуществлять работу по экологическому воспитанию дошкольников. Таким образом, мы приучаем наших воспитанников любоваться красотой окружающего мира, соблюдать чистоту и порядок, беречь красоту общего дома.

Использование природных ресурсов ближайшего окружения в рамках экологического образования способствует расширению образовательного пространства ДОУ, а следовательно позволяют педагогам включать в воспитательно-образовательный процесс разные формы работы с детьми. В целях экологического образования на территории детского сада создана

экологическая тропа, которая выполняет познавательную, развивающую и оздоровительную функцию.

Экологическая тропа ДОУ – специально оборудованная в образовательных и воспитательных целях природная территория; маршрут, проходящий через различные природные объекты, имеющие эстетическую, природоохранную ценность, на котором дошкольники получают информацию о них.

Экологическая тропа включает в себя ряд самых разнообразных объектов растительного и животного мира, видовые ландшафтные композиции, « Пруд» « Кубанский дворик», «Альпийские горки» «Пасеку», «Уголок леса», «Птичьи домики» «Огород »»Лекарственный уголок»». «Педагогами создана «Метеостанция» площадка для организации, наблюдений и изучения явлений природы (осадки, направление ветра). При наблюдении за природными явлениями (например, движением облаков, поведением животных, состоянием растений). При пользовании простых приборов для определения погоды у ребенка развивается наблюдательность, умение делать выводы, обобщать, – все это необходимо для общего развития ребенка. Метеостанция с размещенным на ней специальным оборудованием, предназначена для обучения детей элементарному прогнозированию состояния погоды.

Экологическая тропа рассчитана преимущественно на организованное прохождение. Тематика экскурсий, проводимых на экологической тропе различна, и зависит от целей работы и возрастного состава детей.

Во время прогулок, экскурсий по экологической тропе дети играют, экспериментируют, наблюдают, беседуют со взрослыми, отгадывают загадки, выполняют задания.

Одним из важнейших условий реализации системы экологического образования является организация предметно-развивающей среды. В детском саду был организован смотр-конкурс «Лучший уголок природы в детском саду» с целью активизации деятельности педагогов по созданию современной развивающей предметно-пространственной среды по экологическому воспитанию дошкольников в соответствии с ФГОС ДО.

Центры природы стали не только украшением групп, но и местом для саморазвития детей. Дети ежедневно соприкасаются с прекрасным миром растений, учатся наблюдать, взаимодействовать с ними, ухаживать и заботиться. В процессе ухода дети получают представления о многообразии растительного мира, о том, как растут и развиваются растения, какие условия для них нужно создать. В Уголках природы размещены календари природы, энциклопедии, иллюстрации животных и растений, различные коллекции, природный материал (перья птиц, кора деревьев, камни, семена, шишки, желуди. Для проведения простейших опытов, наблюдений собран материал для экспериментирования (стаканчики, трубочки, микроскоп, лупы, весы, песочные часы и т.д.).

Уголки природы позволяют: наблюдать и ухаживать за комнатными растениями; вести календари погоды; вести дневники наблюдений; рассматривать картины и иллюстрации о природе; играть в дидактические игры о природе; делать поделки из природного материала; ухаживать за посадками в «огороде на подоконнике» Содержание каждого уголка природы соответствует возрасту детей группах созданы условия для опытно – исследовательской деятельности детей и возможности играть и экспериментировать :со льдом, водой, снегом; магнитом, стеклом, резиной; с землей, глиной, песком; проращивание семян

Проведение ***конкурсов чтецов*** стало в нашем саду доброй традицией. В год экологии была выбрана интересная и увлекательная для детей тема – удивительный мир животных. Конкурс чтецов « Что ни страница, - то слон, то львица» расширил представление детей о животных (внешнем виде, среде обитания, повадках) через чтение стихотворений с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Каждое стихотворение сопровождалось показом ярких фотографий в презентации, что вызывало восторг и восхищение ребят. Конкурс содействовал воспитанию бережного и уважительного отношения к живой природе через восприятие художественной литературы. Среди групп детского сада *прошел* ***конкурс*** чтецов «Среди лесов, полей и рек живет счастливый человек!». Ребята подготовили стихотворения о нашем крае, о том, как надо бережно относиться к природе - беречь леса, реки, заботиться о животных и птицах. Красивым поэтическим словом можно выразить своё восхищение родной природой, свои чувства к родному краю, просто радость от того, что живёшь!

Праздники и развлечения - яркие, запоминающиеся события в жизни ребенка. Большая часть из них приурочена к разным временам года «Осенние посиделки», «У калинушки в гостях», «Солнышко-ведрышко», «Зимний хоровод», «День птиц», «Лето красное пришло». Народные праздники и развлечения «Масленица», «Троица», «Яблочный спас» приобщают детей к богатствам родной культуры, знакомят с народными культурными традициями. Музыкальные руководители совместно с воспитателями разрабатывают интересные сценарии, в которые включают песни, загадки, стихотворения, танцы, игры, конкурсы.

Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность.

Для обогащения работы по региональному компоненту в ДОУ прошел конкурс фотографий «Край любимый и родной – нет тебя красивей!». Цель конкурса – формирование патриотических чувств и сознания воспитанников, воспитание любви и уважения к родному краю, ознакомление с уникальными природными объектами, растительным и животным миром Краснодарского края. Лучшие фотографии размешены на стенде детского сада «Край родной, навек любимый…»

В процессе экологического образования у детей развивается познавательный интерес к миру природы, любознательность, творческая активность, т. е. личностные качества ребенка, которые представлены как целевые ориентиры в ФГОС ДО. Развитие познавательной активности осуществляется путем накопления положительного познавательного опыта через экологическое воспитание. Познавательная активность выступает как природное проявление интереса ребенка к окружающему миру (внимание и повышенная заинтересованность, эмоциональное отношение). Только в деятельности ребенок приобретает необходимые знания, умения, навыки.

Формы работы с родителями по экологическому воспитанию дошкольников

Проблему формирования экологической культуры решаем с помощью родителей. Родители приглашаются на занятия и праздники экологического содержания, участвуют в природоохранных акциях, в создании и пополнении предметно-пространственной среды, в благоустройстве участков на территории детского сада. Родители вместе с детьми проводят эксперименты и исследования, заполняя календари природы, наблюдая за повадками животных, выращивая растения, ставя простые эксперименты с природным материалом.

На современном этапе экологическое воспитание необходимо осуществлять совместно с родителями, они первые воспитатели в жизни ребёнка. С целью выявления увлечений взрослых и детей, отношения родителей к проблеме экологического воспитания, я провожу анкетирование. В помощь родителям оформляется "Экологический стенд", где помещаются статьи, стихи, загадки по теме, приметы, словесные игры для разучивания и занятий с детьми дома. Хорошей традицией в работе с родителями стало участие в конкурсах, развлечениях, выставках

Для родителей выпускаются тематические буклеты: «*Правила безопасности детей на природе летом»*. «Всё о правильном питании детей», «Наши друзья-витамины», «Подвижные игры на прогулке», «Чистый город – наш город», проводятся консультации *«*Компьютер. Польза и вред для вашего ребёнка», «Экология жилища», «Как использовать компьютер для развития и обучения малышей?», *«Воспитание безопасного поведения детей в природе», «Основные правила поведения в природе», «Защита от клещей. Как удалить клеща. Правила безопасности для детей», «На прогулке летом».*

Наблюдения за природой в разное время года способствовали созданию ярких, неповторимых образов в рисунках, аппликациях, поделках

В детском саду организуются ***выставки совместного творчества детей и родителей «Природ***ы чудные мгновенья», «Зимушка хрустальная», «Осенние зарисовки», «Четыре лапы», «Чудесные превращения фруктов и овощей». Дары природы – овощи, фрукты, шишки, семена, желуди, разноцветные листья прекрасный материал для творчества. Родители вместе с

детьми поистине творили чудеса: тыква в умелых руках превращалась в карету, кабачок - в сказочный корабль, баклажаны в забавных пингвинов, а букеты цветов радовали глаз многообразием красок и фантазий.

Концепция модернизации российского образования, в связи с переходом на ФГОС ДО, подчеркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания подрастающего поколения. Поэтому работа с родителями является важнейшим аспектом в реализации экологического воспитания, поскольку именно семья дает первый опыт взаимодействия с природой, приобщает к активной деятельности, показ образовательных запросов, возрастной категории обучающихся.

В нашем дошкольном учреждении ***экологические акции*** проходят в течение всего учебного года. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, формируют навыки экологической культуры, активную жизненную позицию. Акции служат хорошей экологической пропагандой среди родительской общественности. Дети видят отношение родителей, организацию мероприятия и сами в ней участвуют. В группе реализованы акции «Добрая зима для птиц» (подкормка зимующих птиц), «Ёлочка – зелёная иголочка», «Закрывай покрепче кран, чтоб не вытек океан. – Международный день воды» «Украсим планету цветами» (начало акции в апреле, в праздник «День земли», когда дети сеют семена цветов).

А самое главное, в ходе природоохранных акций детям показывается и дается возможность самим улучшить, исправить последствия экологически неграмотных действий людей, т. к. итогом любой акции является продуктивная деятельность детей. В современных условиях ***взаимодействие ДОУ с родителями является важной составной частью всего учебно-*** воспитательного процесса. В нашем детском саду мы используем следующие формы работы с родителями по экологическому воспитанию дошкольников: Родительские собрания проводятся в нетрадиционных формах: семинары-практикумы, родительские лектории, семейные клубы.

Таким образом, путем создания инновационной развивающей предметно – пространственной среды с интеграцией образовательных областей в условиях ФГОС достигается главная цель экологического воспитания – сформировать у детей целостный взгляд на природу и место человека в ней, экологическую грамотность, способность любить окружающий мир и бережно относиться к нему

Совместные субботники. Эти субботники проходят как в весенне-летний, так и в осенне-зимний период. Совместными усилиями взрослых и детей выращивается рассада цветов для клумб и цветников. Помощь родителей заключается в выполнении работ на территории детского сада. Это разбивка цветников, посадка цветов, пополнение участков декоративными

насаждениями, участие в субботниках по уборке территории дошкольного учреждения.

***Родители, принимающие участие в проектной и исследовательской* де**ятельности получили возможность не только узнать о том, чем занимается ребёнок в детском саду, но и принять активное участие в жизни группы; смогли реализовать свои творческие способности.

Деятельность педагогов по приобщению семей к экологическому воспитанию детей, позволяет формировать у дошкольников ответственное отношение к окружающей среде, достигнуть более высокого уровня их воспитанности.

Формы работы с социальными партнерами.

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Для дошкольного учреждения в условиях реализации ФГОС ДО очень важно привлекать к процессу воспитания все дополнительные образовательные ресурсы и имеющиеся резервы. В целях активизации деятельности в области экологического образования организовано взаимодействие детского сада с социальными партнерами:

Детская библиотека. В детском саду реализуется проект по сотрудничеству с детской библиотекой «Читающая мама». Посещение библиотеки – всегда интересное и увлекательное событие для дошкольников. С детьми организуются занятия по ознакомлению с природой, викторины, выставки детской литературы, просмотр презентаций, показ мультфильмов, прослушивание аудиозаписи. Ребята с удовольствием рассматривают журналы, энциклопедии о растительном и животом мире. Путешествуя по страницам «Красной книги» дошкольники узнали о редких животных, растениях нашего края, которые находятся под угрозой исчезновения и нуждаются в охране. Дети отгадывают загадки об обитателях лесов, степей, водоемов, отвечают на вопросы экскурсовода. Ребята рассматривают вопросы охраны окружающей среды.

Детская школа творчества. Выставочный зал школы представляет богатейший познавательный материал для детей по изобразительному искусству, ознакомлению дошкольников с природой родного края. Дошкольники испытывают радость от узнавания окружающего мира, одновременно знакомого и незнакомого. Воспринимая картину, ребёнок становится пытливым, наблюдательным, эмоционально отзывчивым. У дошкольников формируются художественно-образные представления, эмоционально-чувственное отношение к предметам и явлениям действительности. Изобразительное искусство развивает чувство прекрасного, формируют способность наслаждаться произведениями искусства и красотой

природы. Пейзажи, написанные искренне, с душой, не оставляют ребенка равнодушным, после посещения выставки у детей возникает желание самим создавать красивое.

Особую популярность приобретают эко-уборки и ***эко-десанты***, в которых участвуют воспитанники старших и подготовительных групп совместно с родителями и старшими школьниками-братьями и сестрами. Ребята общими усилиями убирают территорию ДОУ и расположенную вблизи детского и в детском саду, березовую аллею.

Все проводимые совместные мероприятия способствует формированию у дошкольников активной жизненной позиции в познании окружающего мира, позволяют повысить уровень знаний всех участников образовательного процесса в вопросах экологии родного края, охране природы.

Результативность педагогического опыта.

Представленный опыт «Использование инновационных технологий в экологическом образовании детей дошкольного возраста» и применение **инновационных технологий**, способствует развитию начал экологической культуры, осознанно правильного отношения к объектам и явлениям природы; развивает экологическое мышление, творческие способности, которые проявляются в умении экспериментировать, анализировать, делать выводы. Дети с удовольствием общаются с природой и отражают свои впечатления через различные виды деятельности.

В процессе работы были замечены такие изменения, как дети заметно расширили свои экологические представления, своё умение устанавливать причинно-следственные связи; возрос интерес к объектам и явлениям природы, а также эмоциональная реакция на пагубное влияние человека на природу, появилось желание соблюдать нормы и правила поведения в окружающей среде, направленное на сохранение ценностей природы, появился интерес к природе своего края. Таким образом, видно, что данные формы и методы экологического образования детей в ДОУ и в повседневной жизни достаточно эффективны. Ну а самое главное в экологическом воспитании – личная убежденность педагога, умение заинтересовать, пробудить у детей, воспитателей и родителей желание любить, беречь и охранять природу.

Выводы

В результате применения таких форм и методов экологического воспитания могу отметить, что дети стали более внимательными. Он научились логически мыслить, рассуждать, сравнивать, обобщать, выделять существенные признаки предметов и объектов природы. Знания, полученные с помощью новых инновационных форм дети могут применить при проведении экспериментально- исследовательской деятельности. Ребята с удовольствием играют в «экологов», «учёных», «лаборантов», понимают на практике о вреде мусора для экологии. Дети активно стали участвовать в проведении экологических акций, праздников, осознанно понимая необходимость защиты природы, Земли от разрушения. стремление к активной деятельности по охране окружающей среды в рамках детского сада, города. Дети сплотились с родителями, которые являются нашими надежными помощниками в экологическом воспитании детей. Таким образом, можно сделать вывод, что одним из важнейших условий реализации задач экологического образования дошкольников является правильная организация и экологизация развивающей предметно-пространственной среды, которая способствует познавательному развитию ребенка; эколого-эстетическому развитию; формированию экологически грамотного поведения; экологизации разных видов деятельности. Проведенные методические мероприятия способствовали повышению уровня профессиональной компетенции педагогов в экологическом образовании. Воспитатели ДОУ обладают устойчивыми знаниями в области экологического воспитания дошкольников, умениями адекватно использовать образовательные и воспитательные технологии, проектировать совместную деятельность с детьми. Самое главное - убежденность педагога, умение заинтересовать, пробудить у детей, воспитателей и родителей желание любить, беречь и охранять природу.

Анализ результатов мониторинга

Сентябрь Высокий уровень 20%
Средний уровень 55%
Низкий уровень 25%

Май. Высокий уровень 60%
Средний уровень 40%
Низкий уровень 0%

Заключение

Анализ работы по данной системе экологического образования детей позволяет сделать заключение о позитивных результатах проделанной работы. Итогом работы по данной теме стало то, что дети осознали необходимость бережного отношения к природе своего края, стали друзьями природы, через ознакомление с природой, воспитание правильного отношения к объектам живой и неживой природы у детей сформировались элементарные экологические представления. Дошкольники овладели навыками безопасного поведения в природе, научились делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи.

Повысился уровень активности и компетентности родителей в вопросах охраны окружающей среды, экологического воспитания детей. Родители служат примером для своих детей, активно участвуя в экологических акциях, субботниках, совместных творческих, исследовательских проектах. Создана предметно-развивающая среда в ДОУ с учетом требований ФГОС ДО. ,экспериментирования с природным материалом, систематических наблюдений за объектами живой и неживой природы. С приобретением мультимедийного оборудования возникла необходимость повышения уровня ИКТ-компетентности педагогов. Педагоги научились создавать мультимедийные презентации для дошкольников, педагогов (участие в методических мероприятиях). Презентации на методических мероприятиях позволяют представлять не только общие теоретические сведения, аналитические материалы, но и дополнить их иллюстративными, а порой фото и видео материалами. Ресурсы Интернет используются при подготовке к НОД, разработке сценариев мероприятий (родительских собраний, праздников), в проектной деятельности, изготовления дидактических пособий (игры по экологии, картотеки наблюдений, опытов, лэпбуки), оформления групповых помещений.. Сотрудничество с такими организациями как детская школа творчества, станичная библиотека , способствовало эколого-эстетическому развитию дошкольников Родители понимают значимость экологического воспитания в семье, не равнодушны к экологической обстановке в нашем селе, видят экологические проблемы

Таким образом, совместная работа всех взрослых, окружающих дошкольника, через выбор основных и инновационных методов, средств и форм обучения создает фундамент экологической культуры, бережного отношения к природе. Все мы вместе, и каждый из нас в отдельности в ответе за Землю, и каждый может сохранять и приумножать ее красоту! У дошкольников сформированы элементарные экологические знания, доступные пониманию ребенка; присутствует познавательный интерес к миру природы;

Литература

Баринова Е.В. Учимся любить природу. - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2014.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. - Воронеж, «Учитель», 2002.

Воронкевич О.А. Детские экологические проекты. - Санкт-Петербург, 2014.

Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Организация деятельности детей на прогулке . – Волгоград, «Учитель», 2015.

Костюченко М.П. Исследовательская деятельность на прогулках: экологические занятия и детьми 5-7 лет. – Волгоград, «Учитель», 2014.

Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми. – Москва, «Асар», 1996.

Потапова Л.М. Детям о природе. Экология в играх для детей 5-10 лет. - Ярославль, «Академия Холдинг», 2002.

Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. - Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2014.

Чернякова В.Н. Экологическая работа в ДОУ. – Москва, «Сфера», 2008.

Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет – Москва, «Сфера», 2014.

Интернет-ресурсы

www.edu.ru – Единый образовательный портал